

20h30

**ELECTR()LATINO**  
CONCERT

**TIENTO (2005)**

*Javier Torres Maldonado (1968)*  
pour violoncelle et électronique

**METALLICS (1995)**

*Yan Maresz (1966)*  
pour trompette et électronique

**L'AIR CASSÉ DE LA CARAPACE (2016)**

*Ariadna Alsina Tarrés (1986)*  
pour accordéon et électronique

**LA NUIT CYCLIQUE AU JARDIN DE TS'UI PEN (2015)**

*Javier Muñoz Bravo (1982)*  
pour saxophone et électronique  
en temps réel

**AVE (2008)**

*Fernando Fiszbein (1977)*  
pour percussion, saxophone et  
électronique

**DE IGNOTO CANTU (2003)**

*Javier Torres Maldonado (1968)*  
pour clarinette, trompette,  
percussion, violon, violoncelle et  
électronique

**ELECTR**  
6<sup>e</sup> édition  
Festival des musiques mixtes acoustiques & électroniques  
20 > 23 mars 2019  
Brest Ensemble Citigen  
**CU**  
**TION**

## PROGRAMME DU MERCREDI 20 MARS 2019

► Passerelle • Scène I PATIO • 18h30 / 20h / 20h30

\*\*\* à 18h30

### INAUGURATION du Festival

PERFORMANCE

*Marelle* (2015) - **Daniel D'Adamo** (1966)

pour 20 flûtes et électroniques

Avec les professeurs et les élèves du Conservatoire de Brest

Direction musicale : Stéphane Sordet

Gratuit

\*\*\* à 20h

### Visite guidée des expositions de Passerelle

Razvan Boar / Lenio Kaklea / La Cascadeure / Alisson Schmitt

\*\*\* à 20h30

### ELECTR( )LATINO

CONCERT

*Tiento* (2005) - **Javier Torres Maldonado** (1968-)

pour violoncelle et électronique

*Metallics* (1995) - **Yan Maresz** (1966)

pour trompette et électronique

*L'air cassé de la carapace* (2016) - **Ariadna Alsina Tarrés** (1986)

pour accordéon et électronique

*La nuit cyclique au jardin de Ts'ui Pen* (2015) - **Javier Muñoz Bravo**

(1982)

pour saxophone et électronique en temps réel

*Ave* (2008) - **Fernando Fiszbein** (1977)

pour percussion, saxophone et électronique

*De ignoto Cantu* (2003) - **Javier Torres Maldonado** (1968)

pour clarinette, trompette, percussion, violon, violoncelle et

électronique

Interprètes :

**Sandra Souza** clarinette

**Johann Nardeau** trompette

**Hélène Colombotti** percussion

**Lyonel Schmit** violon

**Ingrid Schoenlaub** violoncelle

**Stéphane Sordet** saxophone

**Céline Rivoal** accordéon

**Tarifs : 5 à 10 euros**



Sillages © 2019 / Le Quartz, 60 rue du Château / 29200 BREST / 02 98 47 94 14

webDesign : Erwan Le Moigne